
księga
identyfikacji
wizualnej

PPNT Gdynia
Pomorski Park
Naukowo-Technologiczny



1.0.

znak graficzny

	str.
1.0.1. elementy znaku graficznego	03
1.0.2. warianty znaku graficznego	04
1.1. wersja podstawowa	05
1.1.1. wersja podstawowa – kontra	06
1.1.2. wersja podstawowa – konstrukcja	07
1.1.3. wersja podstawowa – pole ochronne	08
1.2. wersja skrócona	09
1.2.1. wersja skrócona – kontra	10
1.2.2. wersja skrócona – konstrukcja	11
1.2.3. wersja skrócona – pole ochronne	12
1.3. sygnet	13
1.3.1. sygnet – kontra	14
1.3.2. sygnet – konstrukcja	15
1.3.3. sygnet – pole ochronne	16
1.4. wersja monochromatyczna	17



1.0. elementy znaku graficznego

Znak graficzny Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego składa się z następujących elementów:

Sygnet – trzy połączone ze sobą łuki.

Logotyp – skrótowiec „PPNT Gdynia” (część A), oraz pełna nazwa instytucji: „Pomorski Park Naukowo-Technologiczny” (część B).



1. wersja podstawowa



2. wersja skrócona



3. sygnet

1.0.1. warianty znaku graficznego

Identyfikacja wizualna zakłada stosowanie znaku graficznego PPNT w trzech wariantach:

- 1. Wersja podstawowa (sygnet + logotyp A i B).** Należy stosować w pierwszej kolejności, niezależnie od technologii produkcji.
- 2. Wersja skrócona (sygnet + logotyp A).** Należy stosować tam gdzie wersja podsta-

wowa byłaby nieczytelna lub kolidowała z innymi elementami projektu.


3. Sygnet.

Należy stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach np. jako element dekoracyjny.



1.1. wersja podstawowa

Wersja podstawowa znaku graficznego PPNT w identyfikacji wizualnej Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego. Znak składa się z sygnetu oraz logotypu (części A i B).



pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41



1.1.1. wersja podstawowa – kontra

Wersja podstawowa znaku graficznego PPNT występuje także w wersji w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje podstawowe znaku

na białym i ciemnym tle różnią się między sobą grubością elementów.

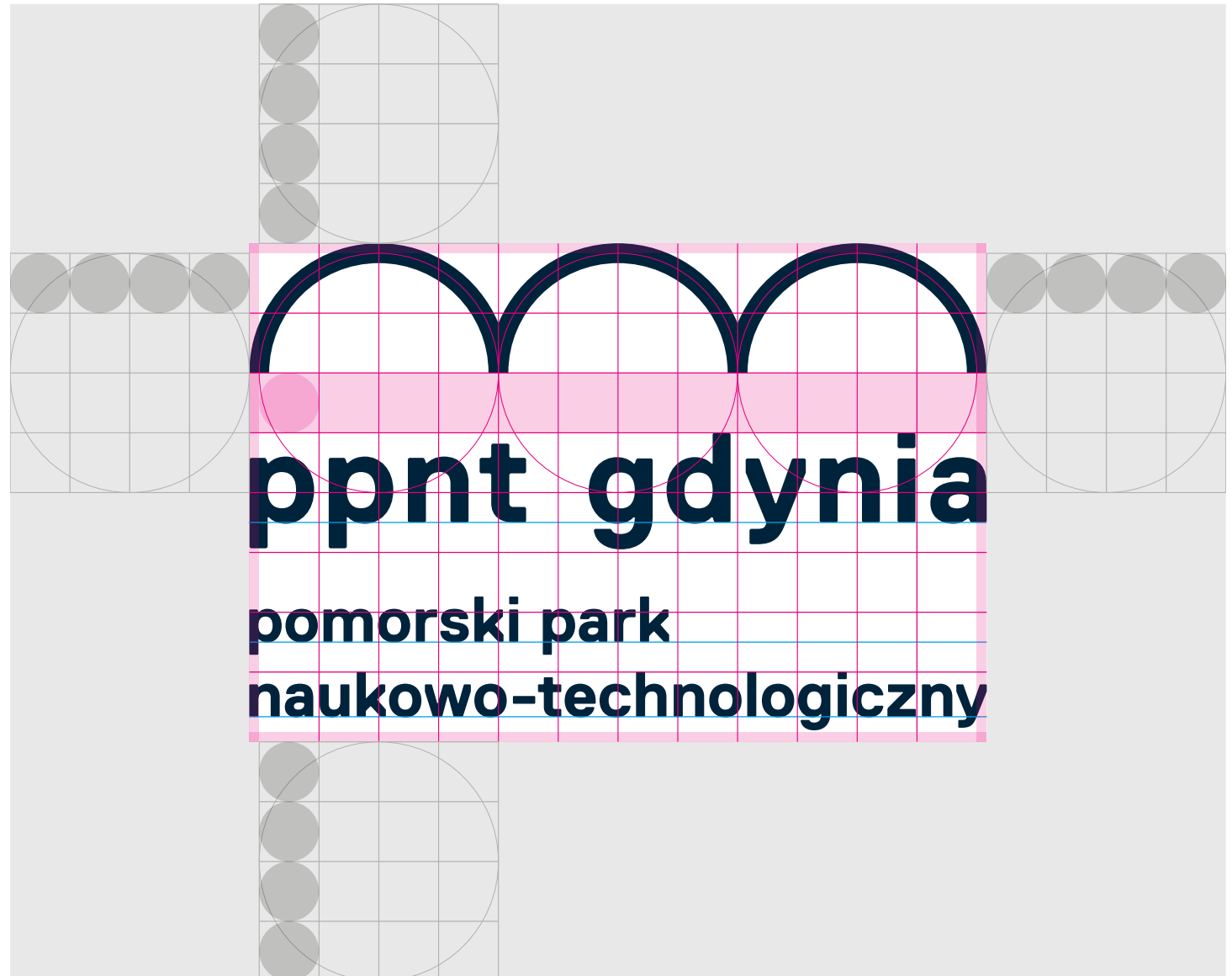
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



1.1.2. wersja podstawowa – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny PPNT opisany jest na siatce modularnej. Jego całkowita wysokość w wersji podstawowej wynosi 50x, nato-

miast całkowita szerokość wynosi 74x. Grubość sygnetu wynosi 2x. Wysokość litery minuskułowej z wydłużeniem górnym w logotypie A, wynosi 9x, a w logotypie B 4,5x.



1.1.3. wersja podstawowa – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego PPNT od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie pola ochronnego

jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x) na którym opisany jest sygnet.



1.2. wersja skrócona

Wersja skrócona znaku graficznego PPNT w identyfikacji wizualnej Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego. Znak składa się z sygnetu oraz logotypu A.

pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41

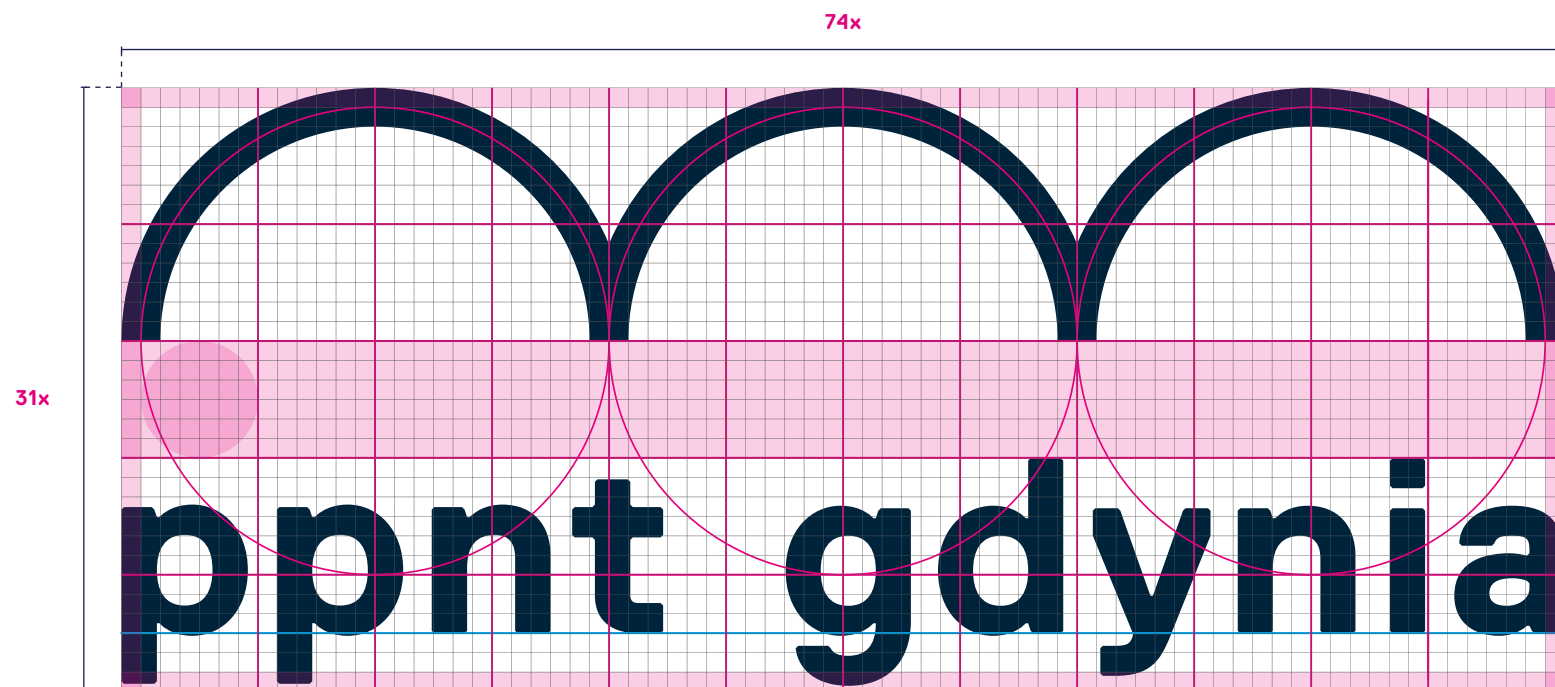


1.2.1. wersja skrócona – kontra

Wersja skrócona znaku graficznego PPNT występuje także w wersji w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje podstawowe znaku

na białym i ciemnym tle różnią się między sobą grubością elementów.

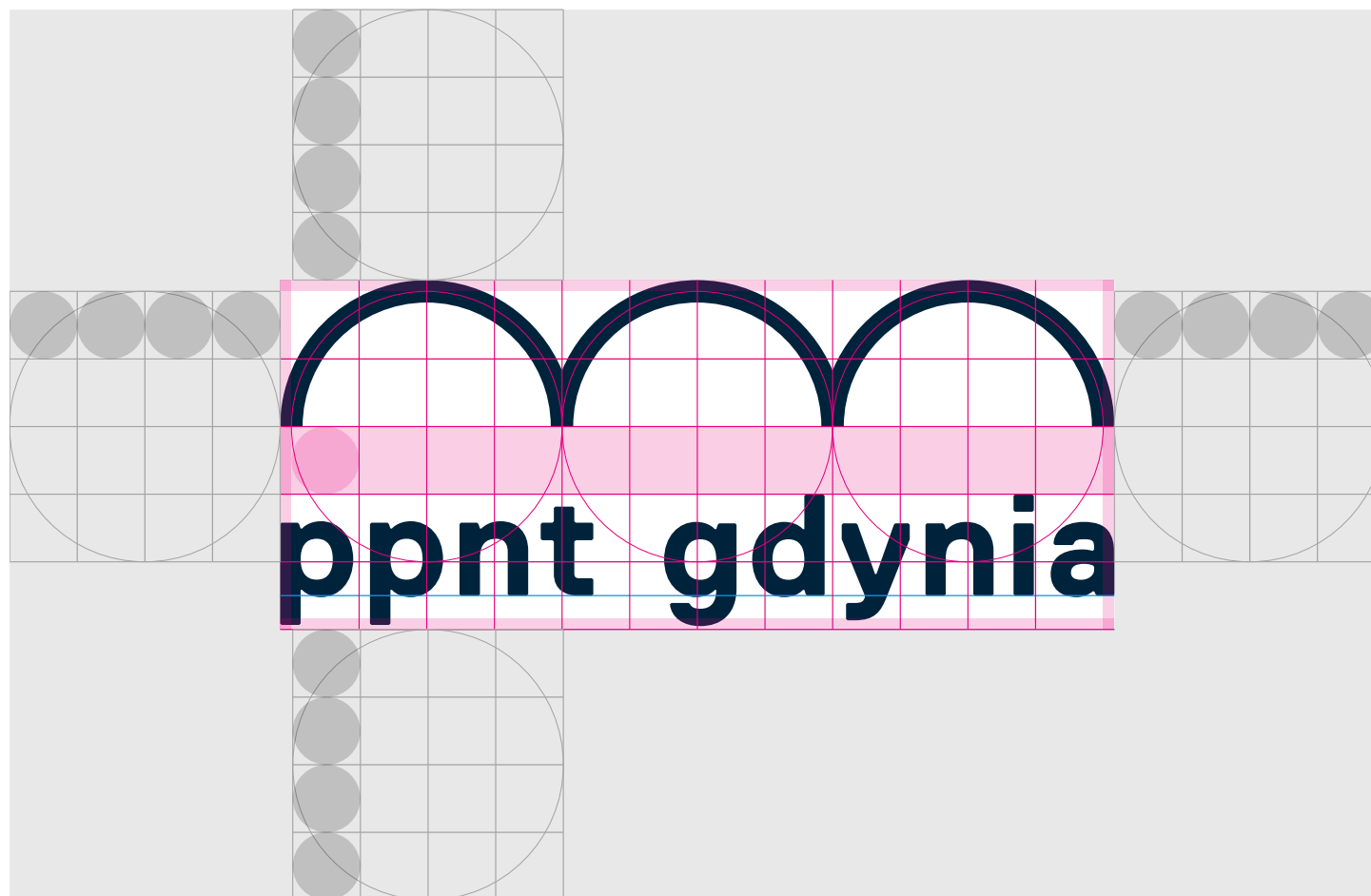
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



1.2.2. wersja skrócona – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny PPNT opisany jest na siatce modularnej. Jego całkowita wysokość w wersji skróconej wynosi 31x, natomiast cał-

kowita szerokość wynosi 74x. Grubość sygnetu wynosi 2x. Wysokość litery minuskułowej z wydłużeniem górnym w logotypie A, wynosi 9x.



1.2.3. wersja skrócona – pole ochronne


Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego PPNT od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie pola ochronnego

jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x) na którym opisany jest sygnet.



1.3. sygnet

Sygnet PPNT, składa się trzech linearnych łuków. Jest to nawiązanie do architektury jednego z budynków, znajdującego się na terenie Parku.




pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41



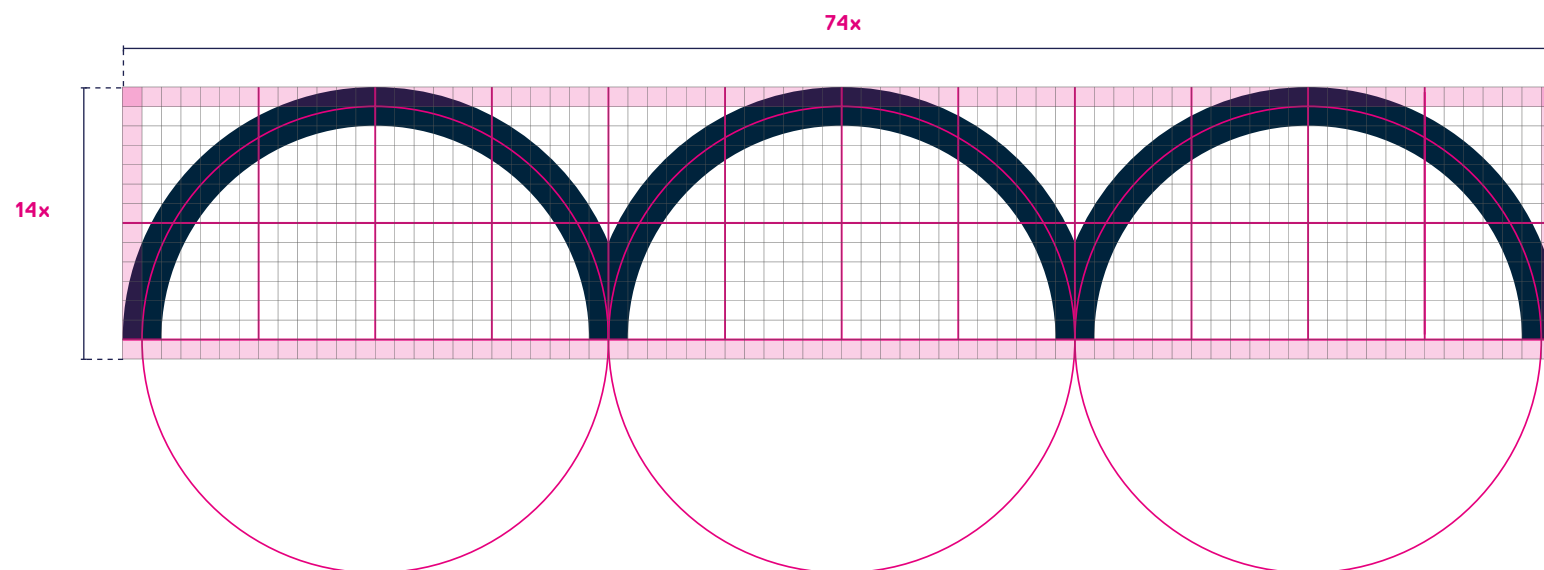
1.3.1. sygnet – kontra

Sygnet PPNT występuje także w wersji w kontraście, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje podstawowe znaku na białym i ciemnym tle różnią się

między sobą grubością elementów.



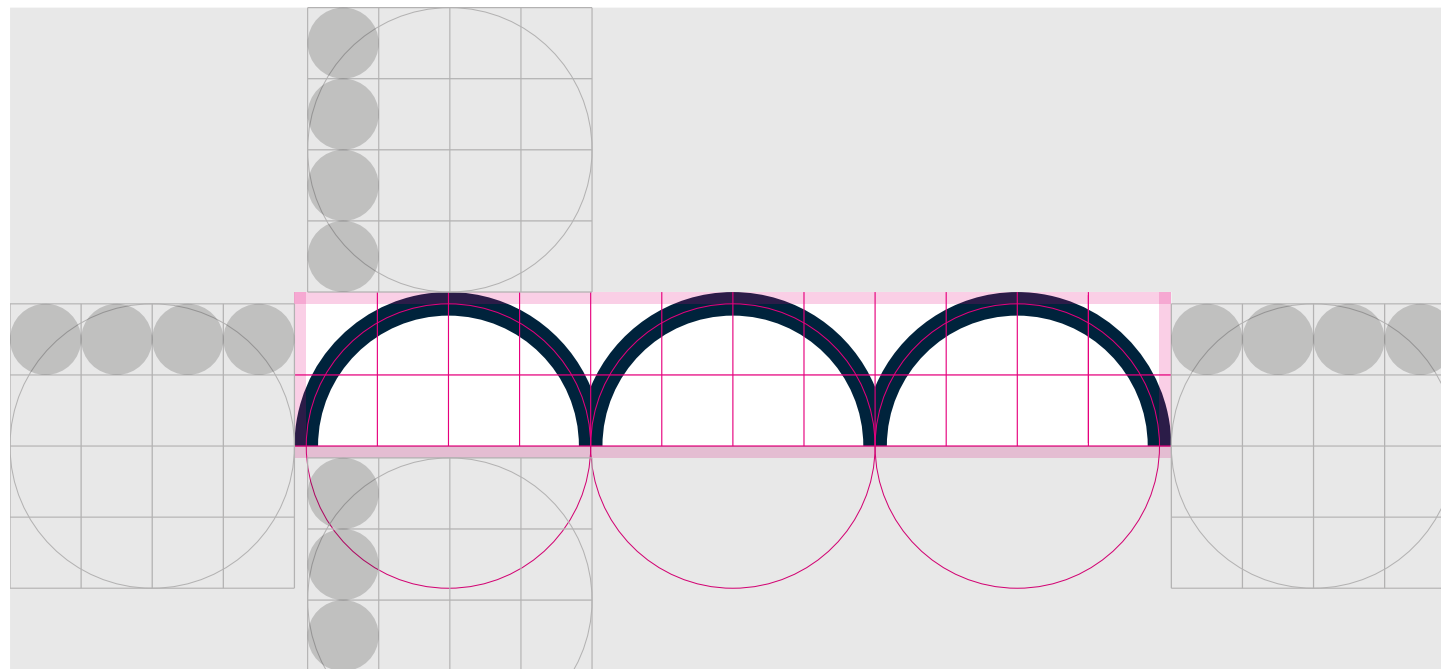
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



1.3.2. sygnet – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, sygnet PPNT opisany jest na siatce modularnej. Całkowita wysokość sygnetu wynosi 14x,

natomiast całkowita szerokość wynosi 74x. Grubość sygnetu wynosi 2x.



1.3.3. sygnet – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku sygnetu PPNT od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie pola ochronnego jest

konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x) na którym opisany jest sygnet.



ppnt gdynia
pomorski park
naukowo-technologiczny



ppnt gdynia



ppnt gdynia
pomorski park
naukowo-technologiczny



ppnt gdynia




1.4. wersja monochromatyczna

Dopuszcza się stosowanie znaków graficznych PPNT w wersji monochromatycznej to znaczy:

- czarny znak na białym tle
- biały znak na czarnym tle (kontra)

Należy pamiętać, że wersja w kontrze różni się grubością elementów.



cmyk: 0–0–0–100
rgb: 0–0–0
#: 000000

2.0. znaki graficzne jednostek

	str.
2.0.1. znaki graficzne jednostek	19
2.1. Centrum Designu	20
2.1.1. Centrum Designu – kontra	21
2.1.2. Centrum Designu – konstrukcja	22
2.1.3. Centrum Designu – pole ochronne	23
2.1.4. Centrum Designu – sygnet	24
2.2. Strefa Startup	25
2.2.1. Strefa Startup – kontra	26
2.2.2. Strefa Startup – konstrukcja	27
2.2.3. Strefa Startup – pole ochronne	28
2.2.4. Strefa Startup – sygnet	29
2.3. Informacja Patentowa	30
2.3.1. Informacja Patentowa – kontra	31
2.3.2. Informacja Patentowa – konstrukcja	32
2.3.3. Informacja Patentowa – pole ochronne	33
2.3.4. Informacja Patentowa – sygnet	34
2.4. Bio Lab	35
2.4.1. Bio Lab – kontra	36
2.4.2. Bio Lab – konstrukcja	37
2.4.3. Bio Lab – pole ochronne	38
2.4.4. Bio Lab – sygnet	39
2.5. znaki graficzne jednostek – wersje monochromatyczne	40
2.6. relacje między znakami	41



**centrum
designu**



**strefa
startup**



**informacja
patentowa**



**bio
lab**

2.0.1. znaki graficzne jednostek

W skład struktury Pomorskiego Parku Naukowo-Technologicznego wchodzi cztery jednostki wewnętrzne: Centrum Designu, Strefa Startup, Informacja Patentowa, Bio Lab. Każda z jednostek posiada osobny znak graficzny

oraz identyfikowana jest przy pomocy innego schematu kolorystycznego.



2.1 Centrum Designu

kolorystyka

pantone: 1787
cmyk: 0-88-61-0
rgb: 239-70-85
#: ef4655

pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41



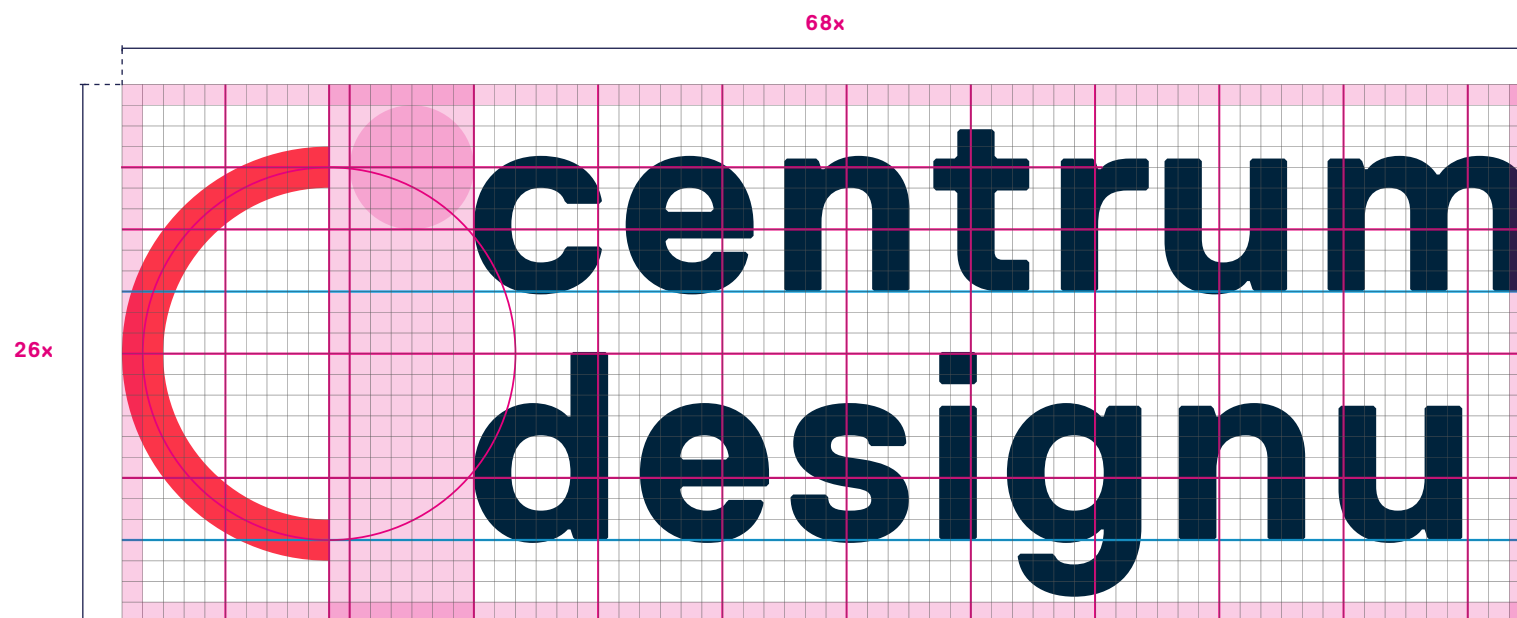
2.1.1. Centrum Designu – kontra

Znak graficzny Centrum Designu występuje także w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje na białym i ciemnym tle różnią się między sobą pod względem grubości elementów.

kolorystyka

pantone: 1787
cmyk: 0–88–61–0
rgb: 239–70–85
#: ef4655

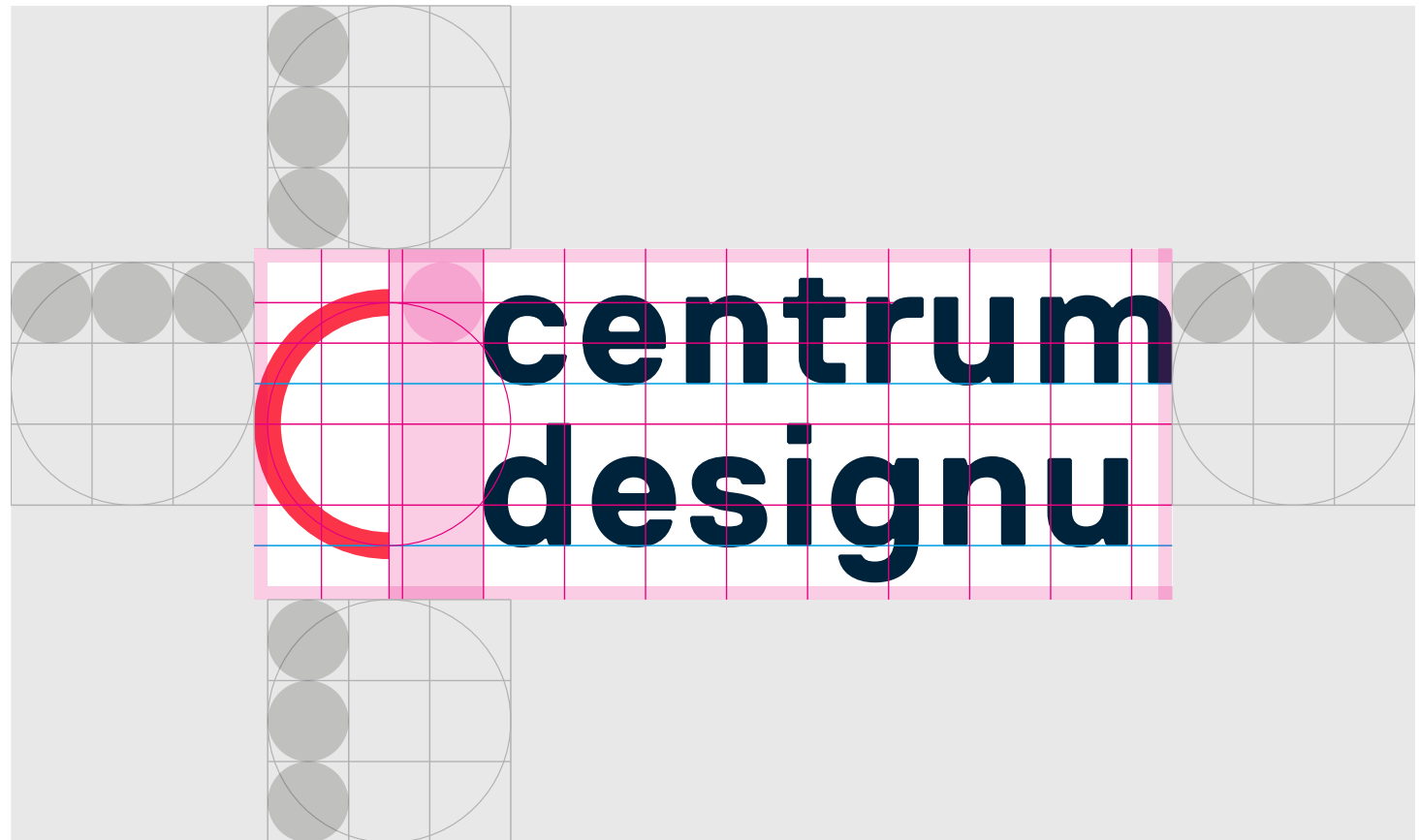
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



2.1.2. Centrum Designu – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny Centrum Designu opisany jest na siatce modularnej.

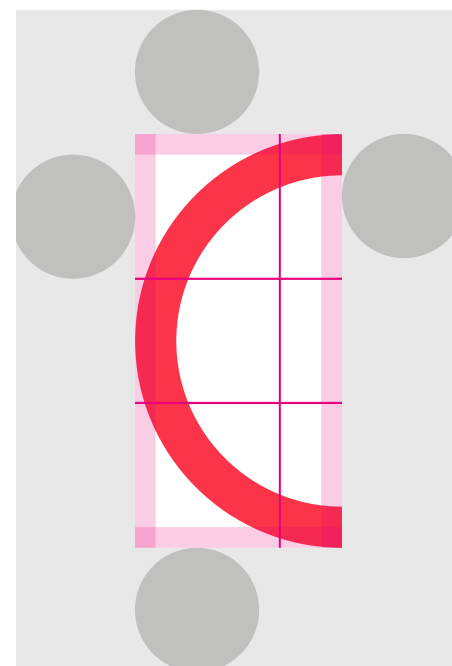
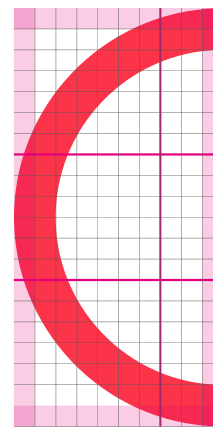
Całkowita wysokość pola znaku wynosi 26x, natomiast całkowita szerokość wynosi 68x. Grubość sygnetu wynosi 2x.



2.1.3. Centrum Designu – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego Centrum Designu od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie

polu ochronnego jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x) na którym opisany jest sygnet.



2.1.4. Centrum Designu – sygnet

Sam sygnet Centrum Designu należy stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach np. jako element dekoracyjny.

kolorystyka

pantone: 1787
cmyk: 0–88–61–0
rgb: 239–70–85
#: ef4655



pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41





2.2. Strefa Startup

kolorystyka

pantone: 319
cmyk: 67-0-22-0
rgb: 32-203-212
#: 20cbd4


pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41




2.2.1. Strefa Startup – kontra

Znak graficzny Strefy Startup występuje także w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje na białym i ciemnym tle różnią się między sobą pod względem grubości elementów.

kolorystyka



pantone: 319
cmyk: 67–0–22–0
rgb: 32–203–212
#: 20cbd4



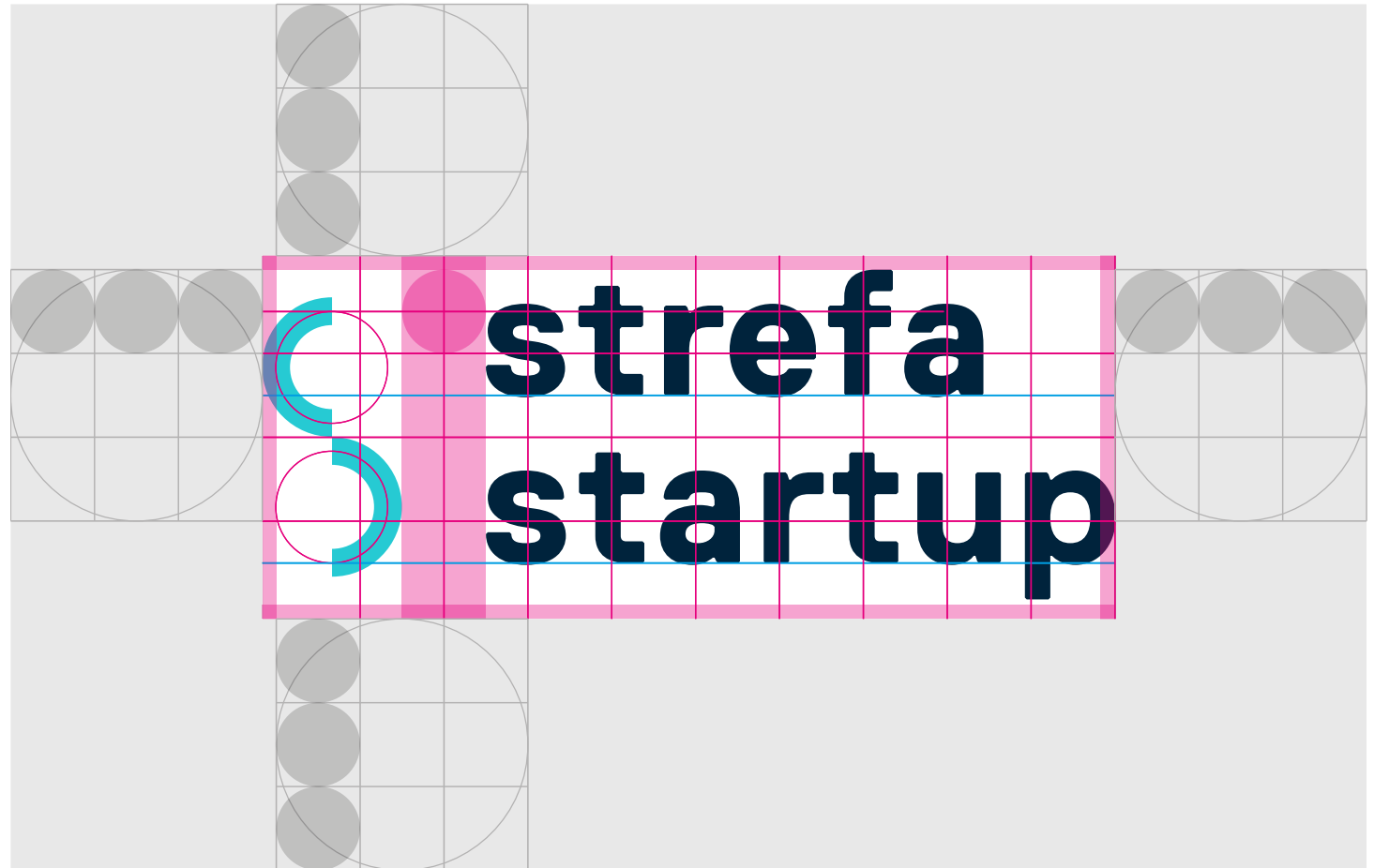
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



2.2.2. Strefa Startup – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny Strefa Startup opisany jest na siatce modularnej.

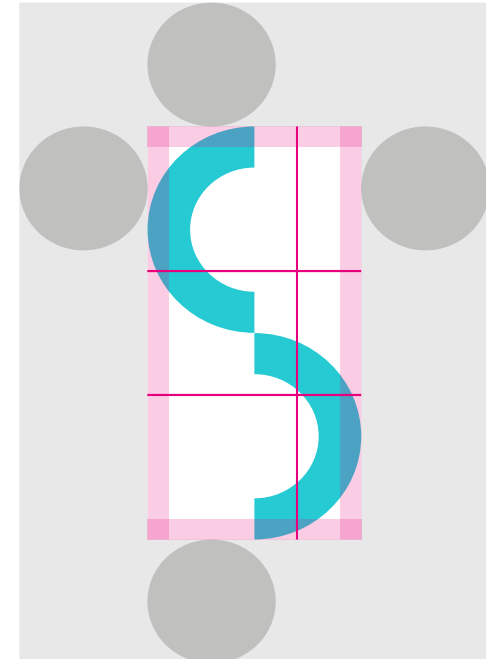
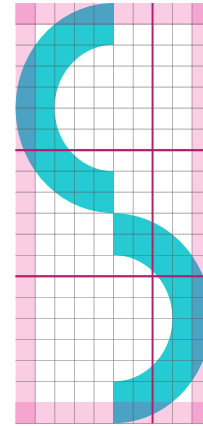
Całkowita wysokość pola znaku wynosi 26x, natomiast całkowita szerokość wynosi 68x. Grubość sygnetu wynosi 2x.



2.2.3. Strefa Startup – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego Strefy Startup od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie pola

ochronnego jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x).



2.2.4. Strefa Startup – sygnet

Sam sygnet Strefy Startup należy stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach np. jako element dekoracyjny.

kolorystyka

pantone: 319
cmyk: 67–0–22–0
rgb: 32–203–212
#: 20cbd4

pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41




informacja patentowa

2.3. Informacja Patentowa

Wersja podstawowa znaku graficznego występuje także w wersji w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje podstawowe znaku na białym i ciemnym tle różnią się między sobą pod względem grubości elementów.

kolorystyka



pantone: 142
cmyk: 3–28–79–0
rgb: 243–185–80
#: f3b950

pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



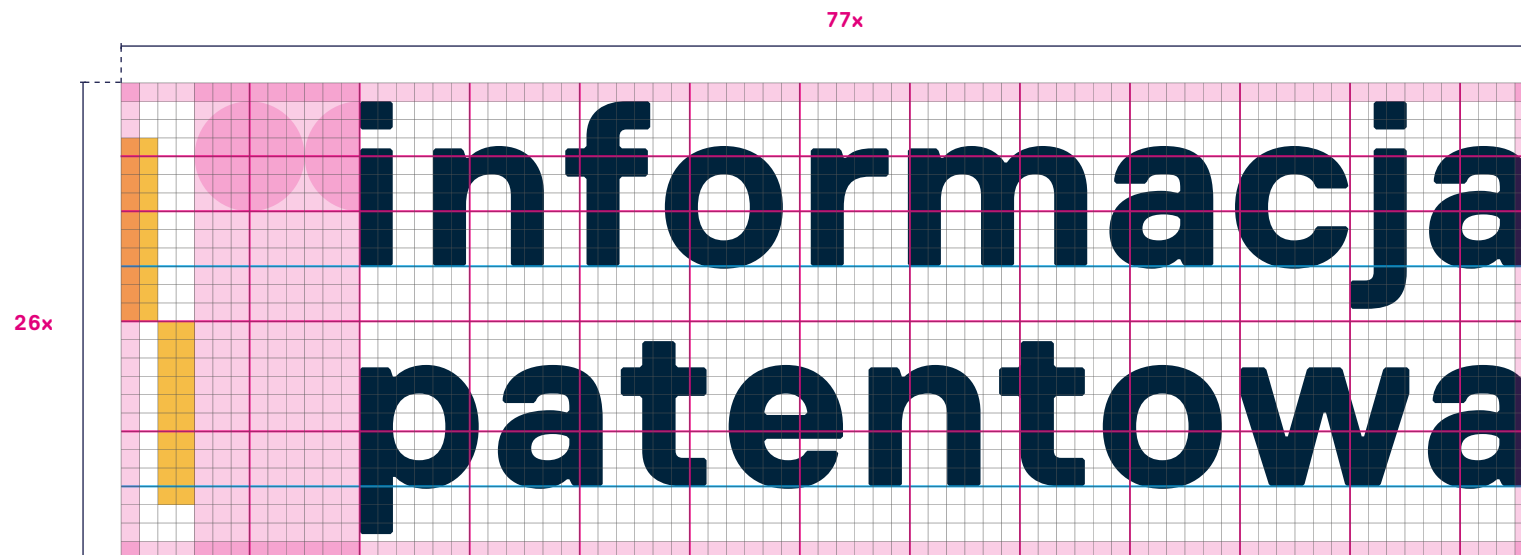
2.3.1. Informacja Patentowa – kontra

Znak graficzny Informacji Patentowej występuje także w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje na białym i ciemnym tle różnią się między sobą pod względem grubości elementów.

kolorystyka

pantone: 142
cmyk: 3–28–79–0
rgb: 243–185–80
#: f3b950

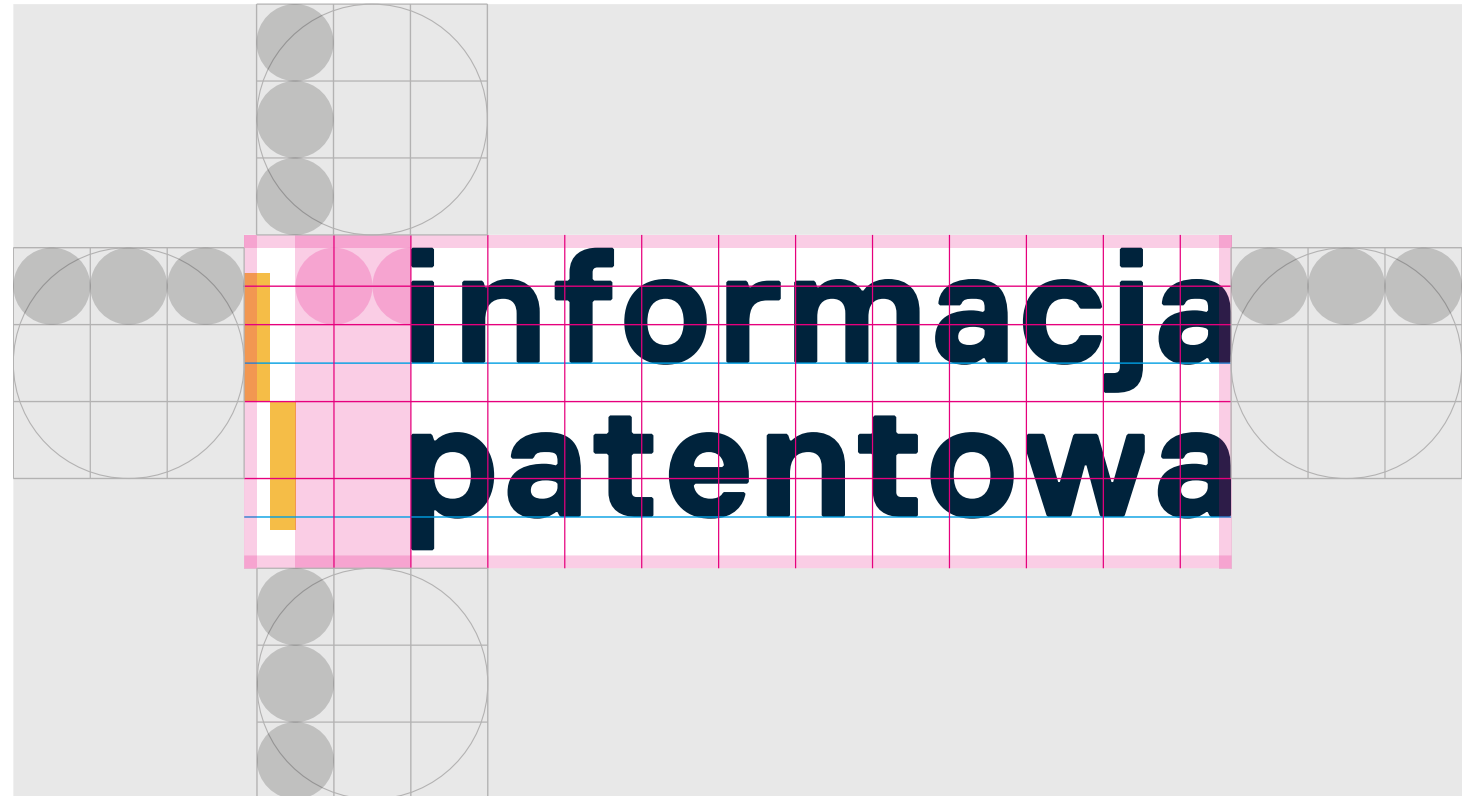
pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



2.3.2. Informacja Patentowa – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny Informacji Patentowej opisany jest na siatce modularnej.

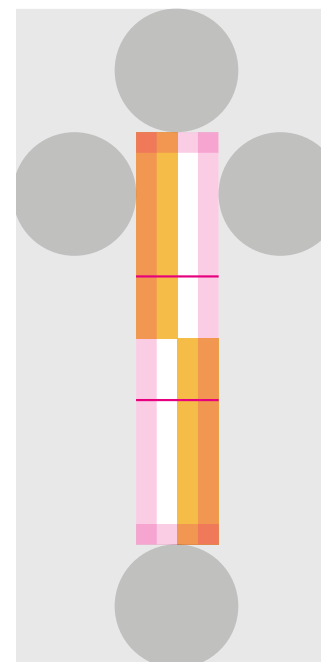
Całkowita wysokość pola znaku wynosi 26x, natomiast całkowita szerokość wynosi 77x. Grubość sygnetu wynosi 2x.



2.3.3. Informacja Patentowa – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego Informacji Patentowej od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie

polu ochronnego jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwiokrotnienie okręgu (o średnicy 24x).



2.3.4. Informacja Patentowa – sygnety

Sam sygnety Informacji Patentowej należy stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach np. jako element dekoracyjny.

kolorystyka

pantone: 142
cmyk: 3–28–79–0
rgb: 243–185–80
#: f3b950

pantone: 282
cmyk: 93–87–41–53
rgb: 1–30–65
#: 011e41



2.4. Bio Lab

kolorystyka

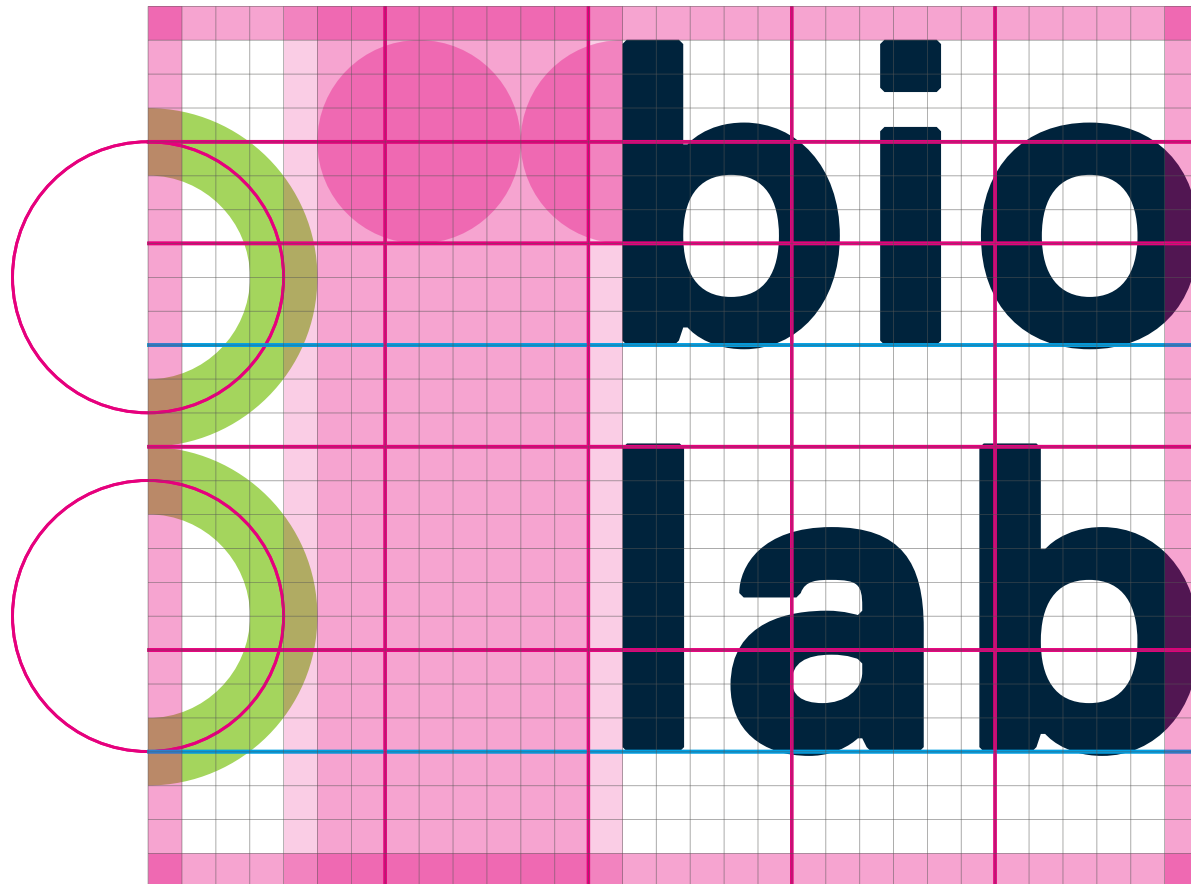
pantone: 367
cmyk: 44-0-75-0
rgb: 153-204-110
#: 99cc6e

pantone: 282
cmyk: 93-87-41-53
rgb: 1-30-65
#: 011e41



2.4.1. Bio Lab – kontra

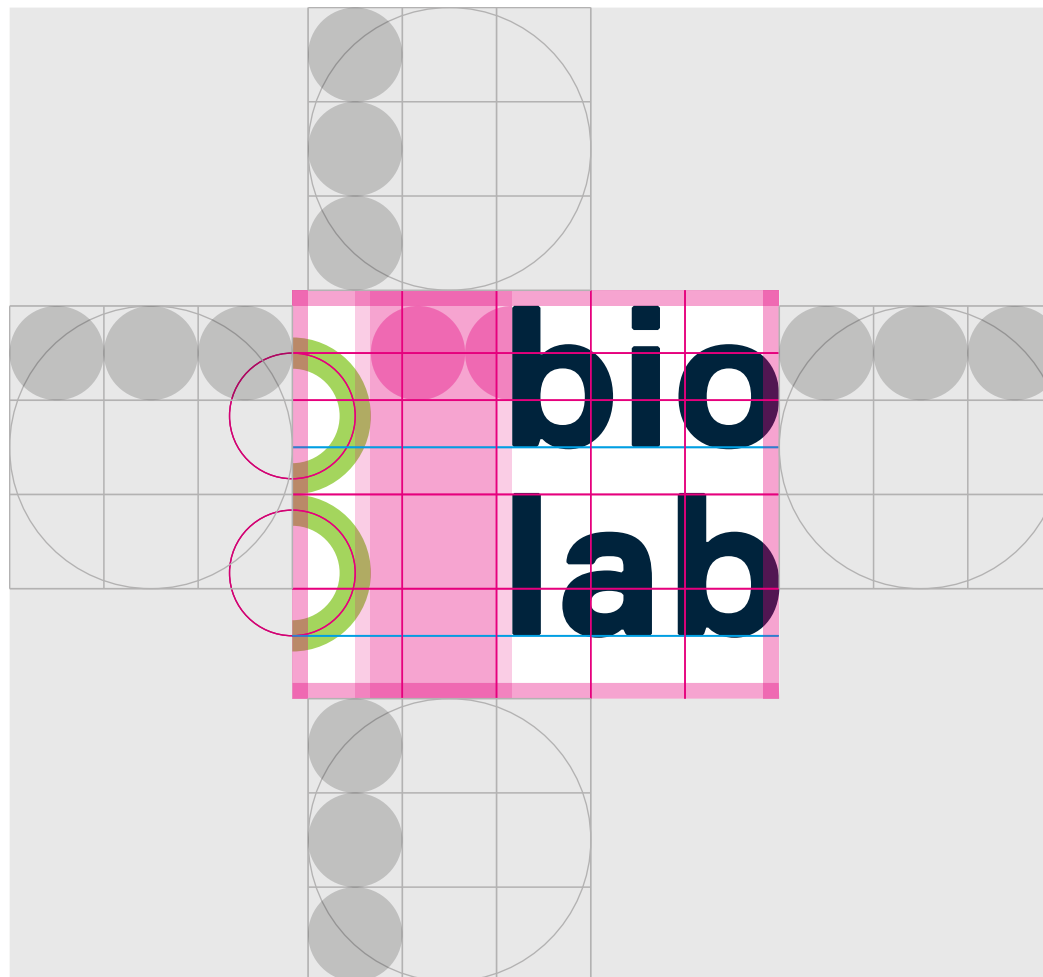
Znak graficzny Bio Lab występuje także w kontrze, czyli jako biały znak na ciemnym tle. Dla uzyskania równowagi optycznej wersje na białym i ciemnym tle różnią się między sobą pod względem grubości elementów.



2.4.2. Bio Lab – konstrukcja

W celu utrzymania odpowiednich proporcji oraz dla ułatwienia reprodukcji na najróżniejszych nośnikach, znak graficzny Bio Lab opisany jest na siatce modularnej. Całkowita wysokość pola

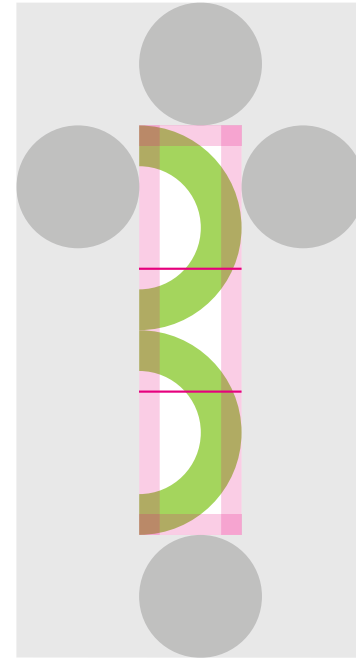
znaku wynosi 26x, natomiast całkowita szerokość wynosi 31x. Grubość sygnetu wynosi 2x.



2.4.3. Bio Lab – pole ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku graficznego Bio Lab od pozostałych elementów otoczenia (np. innych znaków graficznych występujących w druku lub w środowisku elektronicznym). Zachowanie pola ochronnego

jest konieczne, jeżeli logo ma być zawsze czytelne i rozpoznawalne. W powyższym przypadku pole ochronne zostało wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu (o średnicy 24x).



2.4.4. Bio Lab – sygnal

Sam sygnal Bio Lab należy stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach np. jako element dekoracyjny.

kolorystyka

pantone: 367
 cmyk: 44–0–75–0
 rgb: 153–204–110
 #: 99cc6e

pantone: 282
 cmyk: 93–87–41–53
 rgb: 1–30–65
 #: 011e41



**centrum
designu**



**strefa
startup**



**informacja
patentowa**



**bio
lab**



**centrum
designu**



**strefa
startup**



**informacja
patentowa**



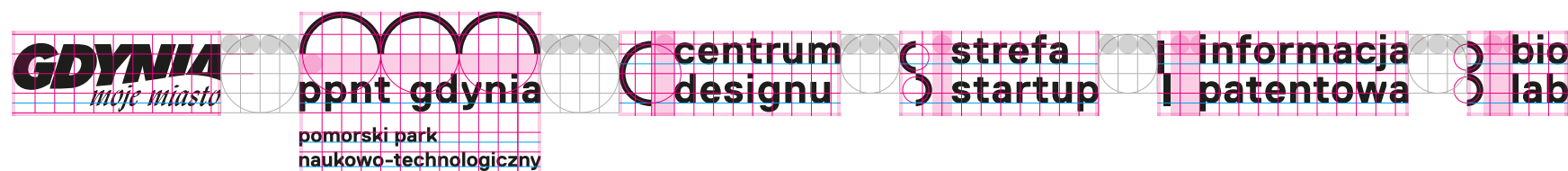
**bio
lab**

2.5. znaki graficzne jednostek – wersje monochromatyczne

Dopuszcza się stosowanie znaków graficznych jednostek PPNT w wersji monochromatycznej to znaczy:

- czarny znak na białym tle
- biały znak na czarnym tle (kontra)

Należy pamiętać, że wersja w kontrze różni się grubością elementów.



2.6. relacje między znakami

System identyfikacji wizualnej PPNT Gdynia zakłada ekspozycję wielu znaków w jednym rzędzie. Powyżej określone są relacje znaków Gdynia Moje Miasto (bez żagla), PPNT Gdynia w wersji podstawowej oraz znaków graficznych

jedostek PPNT Gdynia. Odległości między nimi zostały wykreślone poprzez zwielokrotnienie okręgu konstrukcyjnego sygnetu PPNT (o średnicy 24x).